



PLAN DE TRABAJO APRENDIZAJE A DISTANCIA

ASIGNATURA: HISTORIA DE MÉXICO
MAESTRO: JUAN JOSÉ RIOS VALDEZ

GRUPO (S) 1º A, B, C, D, E y F

FECHA DEL 07-11 DE DICIEMBRE-2020.

<p>Aprendizaje esperado: Reconoce aspectos de la vida cotidiana de la Nueva España y su permanencia en la actualidad.</p> <p>Aprendizaje esperado: Desarrolla habilidades para realizar una investigación histórica.</p>	<p>Énfasis: Reconocer aspectos de la vida cotidiana en los espacios públicos de la Nueva España y su permanencia en la actualidad.</p> <p>Énfasis: Plantear la elección y delimitación del tema, la problematización y justificación.</p>
--	---

DIA	ACTIVIDAD Y RECURSOS
-----	----------------------

1	<p>TEMA: La vida cotidiana en Nueva España.</p> <p>INTRODUCCIÓN AL TEMA:</p> <p>Observarás cómo convivían las personas de los diferentes grupos sociales en la Nueva España, por supuesto cada uno desde sus actividades sociales y económicas específicas. Además, aprenderás a través de algunos diarios de viaje, cómo transcurría la vida en diferentes espacios públicos, plazas, mercados, fiestas, paseos, etc.</p> <p>Por otro lado, conocerás el papel de la mujer en el contexto de la cotidianidad en la Nueva España a lo largo del siglo XVIII. La asistencia a lugares públicos de reunión, como jardines, iglesias y las propias calles en ocasión de las procesiones, permitió pasear, ante la mirada de la sociedad, el lenguaje simbólico de la deslumbrante vestimenta, de la joyería, de los carruajes y hasta de la posesión de hermosos caballos.</p> <div data-bbox="175 972 805 1352" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="846 991 1523 1346" data-label="Complex-Block" style="border: 1px solid green; padding: 10px; text-align: center;"> <p>¿Qué lugar es?</p> <p>¿Qué construcciones puedes identificar?</p> <p>¿Qué ha cambiado?</p> <p>¿Qué ha permanecido?</p> </div> <p>En aquellos paseos, cada miembro de la sociedad podía mostrar la riqueza que tenía, sin importar el volumen del monto. Únicamente los desheredados eran mal vistos en los lugares públicos, es decir, aquellos grupos, cuya condición social se iba degradando de acuerdo al grupo de pertenencia, como, mestizos, indígenas, africanos y castas.</p> <p>Seguramente recuerdas la relevancia e influencia de la iglesia católica en la sociedad de la Nueva España. Hablando de celebraciones, ¿cuáles eran las fiestas más importantes para la población novohispana?</p> <p>Entre las principales celebraciones que tuvieron lugar en el virreinato se encuentran las de Pascua, Cuaresma, Corpus Christi, Santa Cruz, Navidad, Epifanía y las que estaban dedicadas a los patronos de cada lugar. En estas últimas, la población de cada ciudad, villa, pueblo, parroquia, cofradía u orden religiosa dedicaba varios días a enaltecer a su santo o patrono; tenían lugar procesiones y actos multicolor propios del barroco que caracterizó a la Nueva España durante casi tres siglos.</p> <p>En dichas fiestas, que reunían a un número considerable de personas, se hacían procesiones en las que se daban cita niños, mujeres y hombres; había música, baile, danza, comida, bebida, fuegos pirotécnicos, uso de disfraces, entre otros eventos que se habían planeado y preparado a lo largo de un año, con todo lujo de detalle y gran dedicación. ¿Te imaginas la amplitud de dichas celebraciones en aquella época?</p> <p>La diversificación en la economía se reflejó en las distintas regiones del virreinato. El comercio se daba a varias escalas. En el caso de los mercados, los cuales formaban parte de la vida cotidiana de la sociedad novohispana, lo mismo los había grandes como de dimensiones menores, la gente podía encontrar fácilmente lo que buscaba gracias a su disposición por tipo de producto o mercancía.</p>
---	--

ACTIVIDADES A REALIZAR

- Analiza el video siguiente <https://www.youtube.com/watch?v=vBVDDe5HLIL8>

Recuerda que para realizar anotaciones sólo necesitas bolígrafo, cuaderno de notas.

1.- Para concretar; menciona algunas costumbres novohispanas que se conservan en la actualidad.

2.- Realiza una breve descripción de una festividad, un paseo, la actividad en un mercado o parque del lugar donde vives y escribe qué elementos de la vida novohispana permanecen; ilústralo y compártelo.

DIA
2

TEMA: Proyecto de investigación histórica I

INTRODUCCIÓN AL TEMA:

¿En alguna ocasión has tenido curiosidad por saber más acerca de cierto tema o asunto en particular del que te enteraste a través del periódico, radio, televisión, internet o cualquier otro medio?

El interés es hablar de los pasos a seguir para diseñar un proyecto de investigación histórica, que es una de las tres fases que desarrolla el historiador como científico social.

Y con estas sesiones se te brindarán los elementos para que construyas tu plan de investigación, específico y organizado, que te facilite llevar a la práctica tu indagación acerca del tema que te inquiete.

RECURSOS A UTILIZAR

1.- Escucha con atención el audio siguiente.

<https://talkandcomment.com/p/e06a7d9bbad42360e79f2e4c> (voice note)

2.- ¿Habías pensado en lo importante que es formular una pregunta para poder realizar una investigación histórica?. De acuerdo con el historiador Camarena, “La investigación histórica tiene como objetivo entender a los hombres y las mujeres en su dinámica social”. Por tanto, cuando se elige un tema, se debe determinar un grupo social, que constituye el sujeto de estudio. La curiosidad lleva al historiador a formular preguntas. Al respecto, Camarena afirma que “la pregunta servirá como guía en el camino de la investigación”, además, permitirá plantear un problema con sentido histórico.

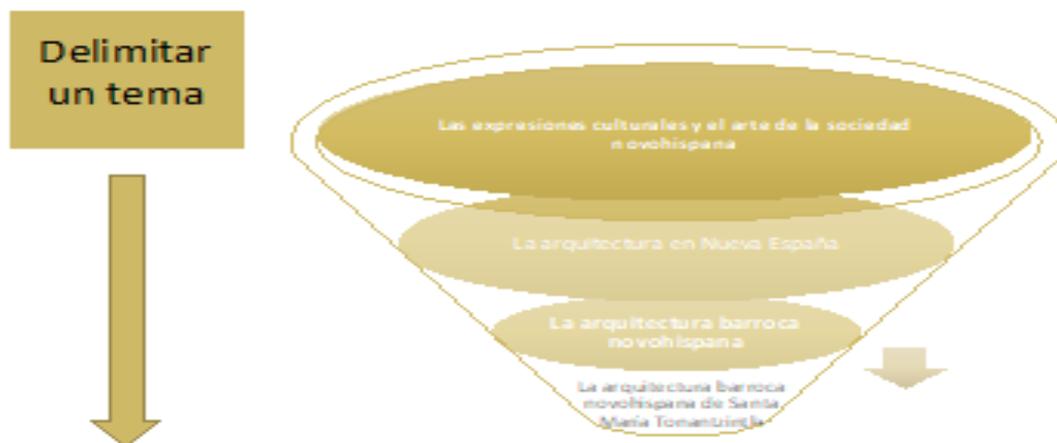
Pero ¿para qué sirve elaborar el proyecto de investigación? La respuesta la ofrece el historiador Armando Sandoval:

“Un trabajo de investigación debe tener una planeación que comprenda los distintos aspectos que debe cubrir la indagación; esto permitirá que el objetivo y fin del proyecto se cumplan, pues hemos trazado una guía de qué es lo que debemos hacer”.

Ese plan o proyecto de investigación se compone de los siguientes pasos:

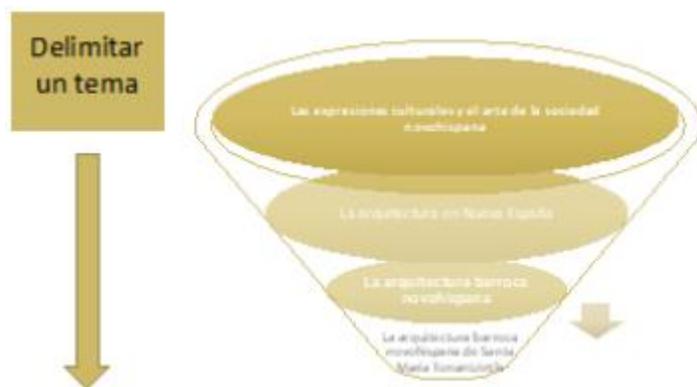
- 1. Elección y delimitación del tema**
- 2. Planteamiento del problema**
- 3. Justificación**
- 4. Objetivos o propósitos**
- 5. Hipótesis o interrogantes**
- 6. Selección de fuentes**
- 7. Bibliografía**
- 8. Presentación del proyecto**

La siguiente imagen representa el proceso gradual de la delimitación del tema de investigación. Va de lo general a lo específico, como un embudo.



En tu caso puedes tener curiosidad acerca de un tema que viste hace poco; que te interesa y consideras que siempre entras en contacto con él, ya sea al ir de paseo, al recorrer tu localidad u otra ciudad del estado donde vives, o del país. ¿Sabes a qué tema se refiere? A las expresiones culturales y el arte de la sociedad novohispana. Con este tema estás definiendo tu sujeto: la sociedad novohispana; tu objeto: las expresiones culturales y el arte; la temporalidad: el Virreinato, y el espacio: Nueva España.

Sin embargo, planteado así, el universo de investigación obliga a indagar desde la literatura, la pintura, los códices, el arte plumario, la música, hasta la arquitectura, para cubrir las diferentes manifestaciones del arte novohispano.



La siguiente imagen representa el proceso gradual de la delimitación del tema de investigación. Va de lo general a lo específico, como un embudo.

3.- Escucha con atención el audio siguiente:

<https://talkandcomment.com/p/ce4fa4276e57a52c58bdd3ec> (voice note)

ACTIVIDADES A REALIZAR:

1. Escucha con atención el video siguiente. <https://www.youtube.com/watch?v=3CtZQ7HBqOE>
2. Elige y delimita el tema de tu interés, plantea el problema y formula tu justificación.
3. Aún quedan pasos por enseñar, para que posteriormente los incorpores en tu proyecto de investigación, en las siguientes dos sesiones los desarrollarás.

**Orientaciones para que las familias favorezcan la crianza positiva
y los hábitos de estudio:**

Fomentar hábitos de lectura y dialogo constante entre padres e hijos. Otra sugerencia seria la constante limpieza general y lavada de manos y baño diario. Aplicar desinfectantes en algunos lugares de su hogar y si observa algún problema de salud en sus hijos de inmediato ir al centro de salud a una revisión y cheque de cualquier miembro de la familia. Establecer horarios para levantarse, desayunar, comer y cenar; para asear la casa, etc. Observar en familia la trasmisión de TV escuela para educación secundaria en los canales: 135 Megaclabe, 260 Sky, 305 Dish, 480 Izzi, 131 Axtel, 164 TotalPlay o televisión abierta.

ELABORÓ

VO. BO.

JUAN JOSÉ RIOS VALDEZ

MTRA: MARTINA ZAZUETA YOCUPICIO